

報告

10月の図書館の利用状況

10月	開館日数	利用者総数 624人		貸出者 総数	貸出総冊数 234冊		リクエスト 数	パソコン 利用	授業 利用
	22日	昼休み	122	132人	1年	138冊			
	放課後	150	2年		41冊				
	その他	352	3年		19冊				
			職員		20冊				

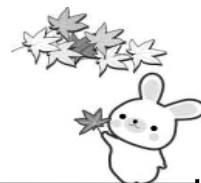
10月27日の学校説明会では、196名の保護者・中学生が図書館を見学しました。

開館時間延長のお知らせ

11月26日(月)から30日(金)まで 図書館開館時間を18時まで延長します。

12月3日(月)からの期末考査に向けて頑張ってください。

(考査期間中の図書館開館時間は17時までです。)



雑誌・付録プレゼント 第二弾!!

『アニメディア』『スクリーン』『non-no』『Number』『音楽と人』『Mr.PC』などの雑誌のバックナンバーや付録を抽選で希望者に差し上げます。

☆申し込み日時：12月10日(月)の放課後 (今回は一日のみです)

☆申し込み場所：図書館

☆抽選日：12月11日(火)

☆当選発表：12月12日(水) 当選者に連絡します。

第30回 読書感想画コンクール に応募しよう!

12月15日(金) 校内締切。支部長校(県立芦屋高校) 提出締切は12月21日(金)です。

『感想画』とは、本を読んで「おもしろい」「楽しい」「よかった」「すてきだ!」と感じたことや印象をもとに、表現した絵のことです。詳しいことは、図書館で確認してください。

<読書感想画—中学校・高等学校の部 指定図書>

『100年の木の下で』(杉本りえ/著 ポプラ社)

『ヒットラーと暮らした少年』(ジョン・ポイン/著 あすなろ書房)

『キツネのボックス』(サラ・ペニーパッカー/著 評論社)

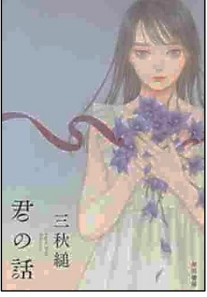
『極北へ』(石川 直樹/著 毎日新聞出版)

『正義の声は消えない』(ラッセル・フリードマン/著 汐文社)



『君の話』

三秋 緋 // 著



早川書房
二十歳の夏、僕は一度も出会ったことのない女の子と再会した。架空の青春時代、架空の夏、架空の幼馴染。彼女は記憶改変技術で僕の脳に植えつけられた、実在しない人物のはずだった。

『絶望 キャラメル』

島田雅彦 // 著
河出書房
絶望はかみしめるほど甘くなっていく。経済が崩壊した町で、四人の高校生は町の未来を懸けてプロジェクトに着手する。



『僕には世界がふたつある』

ニール・シャスタマン // 著



夢の中では海を冒険し、昼は誰かに殺される気がする15歳の僕。いつか夢は現実と混ざり始め…。少年の内面と、成長をリアルに描く。全米図書賞の青春小説

『手塚治虫からの伝言』

- 1) 友情
 - 2) ロボットと暮らす世界
 - 3) 平和への祈り
 - 4) 命
 - 5) 人間の未来
- 童心社

全5巻
31話
収録



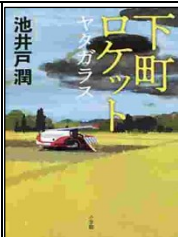
『はたらく細胞』

清水茜 // 著
細胞の数だけドラマがある!! 細胞擬人化漫画! ここは人間の体の中一私たち細胞は、今日も元気に働いている。



『沈黙のパレード』

東野圭吾 // 著
文芸春秋
第1作『探偵ガリレオ』刊行から20年——再始動! 今度の相手は街の人たち全員だ。



『下町ロケット』

ゴースト/ヤタガラス
池井戸潤 // 著
大人気下町ロケットの第4弾。あらたなライバル企業の出現。プライドかけた熱き戦い、



『ディス・イズ・ザ・デイ』

津村記久子 // 著
好きなものが、どんな時も自分たちを支えてくれる。サッカー22のチーム、22の人生。



『未来職安』

柞刈湯葉 // 著
近未来型お仕事小説の登場!
いろんな事情を抱えた消費者が、今日も仕事を求めて職安にやってくる



『南西の風やや強く』

吉野万里子 // 著
あすなる書房
12歳、江の島をめざして歩いた。15歳、だれにも言えない秘密をもった。そして18歳、ほくらの未来は? 青春グラフィティ。



『愛なき世界』

三浦しをん // 著
中央公論社
恋のライバルは草でした。個性の強い大学の仲間たちがひしめき合い、植物と人間たちが豊かに交差する。恋人たちの植物愛



『ほろっと泣けるいきもの図鑑』

今泉忠明 // 著
今泉忠明 // 著
母親と2週間しか一緒に過ごせない! アザラシなど、身近な動物から恐竜、植物まで、生き物78種の驚きの生態。

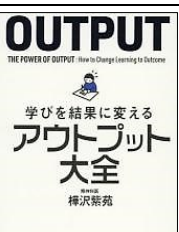
『絵でわかる宇宙の誕生』 福江純 // 著 講談社

『火星の科学』 藤井 旭 // 著 成文堂新光社

『E=mc(2)のからくり』 山田克哉 // 著 講談社

『地球とは何か』 鎌田浩毅 // 著 S Bクリエイティブ

『地球上の全人類と全アリンコの重さは同じらしい』 椎名誠 // 著
世界をめぐるながら考えた地球のこと未来のこと旅のこと。



『学びを結果に変えるアウトプット大全』

樺沢紫苑 // 著
サンクチュアリ出版
科学的に自己成長を加速させる方法。脳科学に裏付けられた、書き方、伝え方、働き方。

『日本の大問題』 萩上チキ // 著 ダイヤモンド社

『「奨学金」を借りる前に読んでおく本』 竹下さくら // 著 青春出版社

『論理的思考力を鍛える33の思考実験』 北村良子 // 著 彩国社
考えるって面白い! いちばん簡単な思考実験の入門書

『発想力を鍛える33の思考実験』 北村良子 // 著 彩国社

『彼が通る不思議なコースを私も』 白石一文 // 著 集英社

『噛みあわない会話と、ある過去について』 辻村深月 // 著 講談社

『思い出が消えないうちに』 川口俊和 // 著 サンマーク出版

『アンと青春』 坂木司 // 著 光文社 バストセラー「和菓子とアン」第3弾

『わたしだけのアイリス』 源孝志 // 著 河出書房
色覚異常に見舞われた気鋭のカメラマン海咲は、父の死の真相をつかみ、立ち直ることができるのか? 作家・映画監督の著者がおくる感動の物語。



『成功する音楽家の新習慣』

ジエルト・クリクスタイン // 著
効果的な練習方法、あがり・暗譜対策、キャリア形成、演奏家・声楽家を含むすべての音楽家のための教科書

