



わくわくオーケストラに行ってきました

印象に残った曲や、かっこよかった楽器、もし自分が演奏するなら…。数名ですが、感想を紹介します。今回は前編です。

4 組 森煌晃くん

初めてオーケストラを聞きに行って、「スター・ウォーズ」の“メイン・タイトル”は知っていたけど他の曲はほとんど知らない曲でした。2 つ目のタイプライターでは、文字を打つ機械でも楽器として使えるんだなと思いました。4 つ目のフィンランディアでは、フィンランドの支配されたくないという気持ちがよく分かった。わくわくオーケストラにいて、オーケストラは演奏者だけでなく他の色々な人もかかわっていることがわかった。

1 組 池上花穂さん

映画「スター・ウォーズ」のテーマ曲である「メイン・タイトル」の演奏が迫力があって、とてもかっこよかった。3 階席だったから音量は小さいかなと思っていたけど、音がすごく響いて、とてもあつとうされました。私だったらヴァイオリンを弾いて低音を支えるコントラバスときれいなハーモニーを響かせてみたいです。

2 組 瀬尾遙華さん

私は、一番最初のスターウォーズの曲がキレイだなと思いました。小学校四年生の音楽界でスターウォーズを合奏していたので、すごくプロの上手さが伝わってきてきれいな音でした。ひいている所を見ておもしろかったのが、バイオリンやチェロをギターみたいにしてみたり、木琴のバチを四本でひいたりしていたことです。そんな演奏の仕方もあるんだと思いました。楽器紹介のとき、コントラバスにサンタクロースのぼうしを付けたり、打楽器でアナ雪の曲をひいてくださったりして、とても楽しめました。

3 組 藤林桜弥さん

とくにふるさとがよかったです。私は音源をきいていなかったからよくわからなかったけど、オーケストラの人たちの音を聞いていると、その音が歌っているようにきこえて、だんだん私もうたえるようになってきて、やっぱりすごい人たちなんだな～と思いました。楽器は、きん管楽器はとても音がきれいにきこえて、ヴァイオリンはならすことすらむずかしいのに、強弱などをきれいにできていてすごいと思いました。吹奏楽でフルートをやっていますが、金色のフルートがあって、それをふいているオーケストラの人は、ふつうなら2パートしかないのに3パートもあるのがすごいのと、それを吹いている人もすごいと思いました。



5 組 川上真世さん

初めてオーケストラを聞いてすごく迫力があつた。スターウォーズの曲は鳥はだがつた。ヴァイオリンがシンクロしていてすごく感動しました。指揮者の人の情熱も伝わってすごくよかったです。私はこのオーケストラで自分はヴァイオリンをしたいとおもいました。美しい音がすごく良いと思ったからです、またききたいです。