

若草中学校3年生～学年だより～

# ライトグリーン

2015 4/15 (水) No.3

知れば知るほど 楽しみが倍々  
100  
100  
100th Anniversary Amakusa

～事前学習～

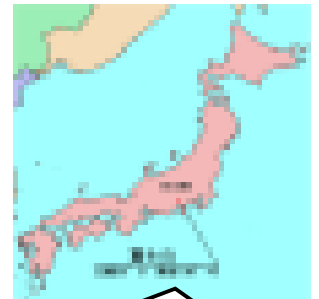
## 修学旅行に向けて

### 世界遺産～富士山～ 青木ヶ原樹海

左右対称のきれいな形でそびえたつ日本一の山『富士山』。その美しさとは裏腹に何百年ごとに噴火を繰り返す火山でもある富士山は西暦864年（平安時代）にも爆発。富士山北側に大量の溶岩が流れ出し、あたり一面をすべて焼き尽くしました。植物はすべて燃え地面は溶岩によって覆い尽くされてしまった不毛の台地にさまざまなバクテリアや菌類などによって少しずつ土が形成され、そこに植物が生え出し1200年の長い年月（地球規模的にはわずか1200年と考えるべきかも）を経て出来上がったのがこの青木ヶ原樹海です。

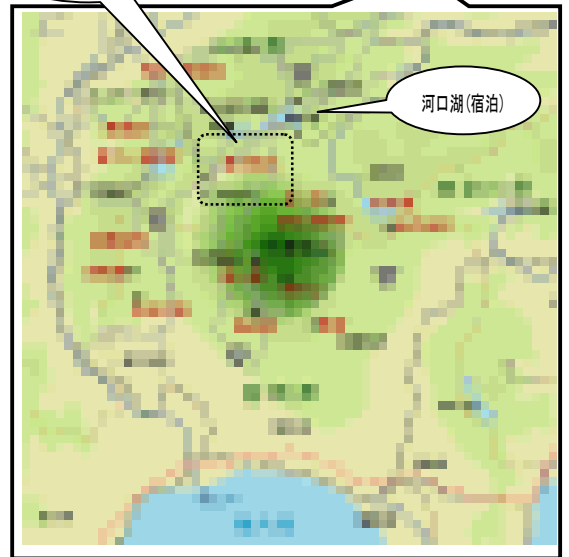
地面がすぐに溶岩のため樹木の根っこは台地の中に根ざすことが出来ず地表に現れデコボコしているのが樹海の特徴。

土も植物も何もない大地に再びこのような大自然が再現するって本当に自然の生命力ってすごいですよね。このすごい森を是非！現地でじっくり観察してくださいね。



青木ヶ原樹海

河口湖(宿泊)



土のすぐ下が溶岩のため木の根っこが地表に現れデコボコしているのが特徴。この森と溶岩でできた洞窟を探検します！



樹海

# ディズニーランドのキャストから学ぶ!



夢と魔法の国「ディズニーランド」、その夢の世界を支えているのが2万人のキャストたち。(うち9割がアルバイトなどの臨時従業員というのは何度もお伝えしたとおりですね)

このキャストたちの接客による感動話はネットでさまざま紹介されたり、本になったりもしているほどすばらしい。

ディズニーのキャストになるとさまざまな特典もある反面、規則も厳しい。(特に茶髪長髪禁止などの服装面)

しかしウォルトディズニーの考え方やキャストとしての心構えの研修はあるが、「おもてなし」や「気配り」のマニュアルは存在しないらしい。キャスト一人ひとりが「自らの役割でゲスト(お客様)の夢を実現したい」という思いから、さまざまな感動が生まれ、夢と魔法の国が実現しているんだね。

## 「毎日が初演!」理想はそう思っても・・・

ディズニーキャストの教育として「毎日が初演」の気持ちであることを義務づけている。これはある程度経験を積んでいると自分が気づかないうちにテクニックと自信からおごってしまうことがあるからだそうだ。そりゃそうだよね。

でも本当にすごいのはそれを実現するキャストの意気込みだと思います。だって「毎日が初演」が義務付けられてもそれは人間の内面の部分であって目で見えるわけではないもんね。

キャストの仕事を見てみると早朝から集合し、オープン前から働きます。オープン中は常にゲスト(お客様)から見られていることを意識しつつ、自らゲストに声掛けをしていこうとある程度の緊張感のもと心休まる暇無く仕事をしなければなりません。ランド内はいつもゲストでいっぱい。一日中立ちっぱなし。雨が降るときも、雪が降る凍りつくような日も、灼熱の太陽が降り注ぐ真夏の猛暑日も、時には接客などでのクレームや嫌な思いをしたときも・・・。

こんな状態でも常に「夢を与える国」のキャストとして働くってどんだけ大変なことだろうね。そんなことも感じながらキャストと接してみてください。そして「ありがとう」のひとつを忘れずに言えるようにね。

上記の表は先日新聞に載っていた今年度就職活動をしている大学生・大学院生の人気企業ランキングです。3位がオリエンタルランド(ディズニーリゾート)でした。安定した経営と「人に夢を与える仕事につきたい」というのが人気の理由だそうです。

### 2016年大卒予定者の 就職人気企業ランキング

- 1位: ANA(全日本空輸)
- 2位: 伊藤忠商事
- 3位: オリエンタルランド
- 4位: JTBグループ
- 5位: 三菱東京UFJ銀行
- 6位: 資生堂
- 7位: JAL(日本航空)
- 8位: サントリーホールディングス
- 9位: 丸紅
- 10位: 三井住友銀行

## 修学旅行説明会のお知らせ (富士～東京方面)

平成27年4月16日(木)

明日

15:25～(北校舎2階図書室)

行程・持ち物などについて

※欠席されても資料は全員に配布します。

