

# いちばんぼし

## 文化発表会で見た3年生の背中

第2学年  
学年通信  
H29.11.6  
No8



・一人ひとりが口を大きく開けて声を出していた。1年や2年生は、とりあえず大きな声を出すことを考えて歌っていたけど、3年生は声も大きく迫力もあって、何よりキレイな歌声だった。1年違うだけでこんなにも違うのかと思った。劇は一人ひとりがそのキャラクターになりきっていた。演じているのではなく、本当にそのキャラクターがその場にいるような気がした。すごく声が出ていて、たくさん練習をしたんだろうなと思った。準備や裏方の仕事もステージには出てこないけど、みんな協力して劇を作り上げたんだろうなと思った。1組

- ・3年生の合唱は男女の声がとてもきれいにハモっていて、みんなが笑顔で楽しそうに歌っているところがすごいと思った。ソプラノとアルトと男声がお互いの声を引き立たせて支えあっているのが自分あっちの合唱とは違うなと思った。劇は出演していた人が全員役になりきっていて、その役にとりつかれたみたいに自然に演技をしていてすごいと思った。本気で楽しそうに劇ができるのはすごいと思った。生徒会や司会の人達も、文化発表会で一番忙しいんじゃないのかと思うくらいいろんな場面で活躍していた。自分の仕事もあるのにみんなの手伝いもしていて、学校のために動いてくれていてすごいなと思った。1組
- ・今井先生から「出演者や大道具や照明など、劇に関わっている人は60人以上いる」と聞きました。学年の半分くらいの方が手伝って作った劇だと思うと、やっぱり3年生ってすごいんだなぁと思いました。私達も今の3年生のように一生懸命で明るく思いやりのある学年になりたいなと思った。1組
- ・部活の朝練で4階にいても、3年生の合唱練習の歌声は聞こえてきました。3年生はやっぱり美しい声ですごいなと思うし尊敬します。1組
- ・吹奏楽の演奏もESSも合唱部も、やはり3年生の存在感がすごかった。やっぱり3年

生はすごいと思った。合唱の結果発表では、泣いている3年生もいた。泣くということはそれまで一生懸命がんばってきたということだし、クラスが団結していなかったら涙は出ないと思った。1組

- ・演じている人は一切恥ずかしがったりせず、セリフに気持ちを込めて演じていました。一言一言をととても大切にしているなと思いました。たぶんそれはせりふを一生懸命覚えたり、遅くまで残って練習をしていたからだと思います。この劇は、何事にも一生懸命にやる3年生だからできたかだと思います。僕たちはこのような劇はできないかもしれないけど、来年は僕たちの学年のいい所を生かして、今の3年生に負けないような劇を作りたいなと思いました。1組
- ・声の強弱の付け方などのアレンジがとてもすごかった。歌っている人たちがリズムに乗って、気持ちがとても伝わってきた。4組が最優秀賞に選ばれたとき、3組の人たちが泣いていたのを見て、3年生の合唱に取り組む姿勢はすごいと思った。劇は主人公のユタ役の先輩もそれ以外の役の先輩も演技がすごかった。劇に出ている人の倍以上の人が裏方で働いていると聞いて、舞台の上でも裏方でもたくさんの方が頑張っている劇なんだなと思った。1組
- ・劇は、演じているということに違和感が全然なかった。演じ方だけではなくて、いろいろなところに話の伏線が散りばめられていてとても面白かった。自分も来年は劇に携わりたいと思った。1組
- ・舞台に立っている人たちは様々な工夫をして、役になりきっていました。場面が変わるときには、真っ暗な中に照明を消したり道具を運ぶ人の姿がありました。こういう人たちのおかげで感動的な劇ができたんだなぁと思いました。1組
- ・生徒会の人たちは本番前にも1個1個確認しながら練習していました。今回、時間通りに文化祭が終われたのは生徒会や司会、裏方の人たちが頑張ってくれたおかげだと思います。今の3年生はともしっかりしていて行事も勉強も頑張っているし、自分たちが3年生になったときに同じようにできるのか正直不安です。でも、頑張りたいと思いました。1組
- ・3年4組の「名づけられた葉」は、詩の内容を教科書で知っていたから一層楽しめた気がします。厳しいところや悲しいところは声が小さく、「頑張って成長したい!」というところは声が大きくなってきて、めっちゃ練習したんやろうなって思いました。先輩からは、今井先生は練習の時に楽譜を叩きまくっていてすごいことになっているって聞きました。頑張っている生徒と先生の関係っていいなぁって思いました。合唱から劇まで、いろんなところで3年生の底力を見せてもらいました。本当にすごかったし、感動しました。私達もクラスや学年の人と学年が団結できるように積極的になろうと思いました。1組
- ・強弱がはっきりとついてたところがすごかったです。歌う時には全員がやる気になってとても楽しそうでした。2年生との違いはそこだと思います。3年生は「さぁ歌う

ぞ！」という感じがすごく伝わってきました。3年3組のクラスメッセージでは「先生をアルカイクに連れて行くぞ」と言っていました。とても心が動かされたし、あの中に私も入りたかったです。1組

- ・一番心に残ったのは、3年生のクラスの雰囲気です。3年生は見るだけでクラスの雰囲気が良いのがわかります。合唱の発表でも、みんなで喜び合ったり、くやしくて泣いていたり、それを励ます人がいたりしていました。すごいなと思いました。1組
- ・合唱は1年2年にはない迫力があつた。小さく歌うところは小さく、大きく歌うところは大きくという感じでしっかり歌っていて、自分達の合唱とは違うなと思いました。だいぶ早くから合唱の朝練をしていてすごいなと思いました。一番良かったと思うのは、舞台上での表情です。真剣な表情の中にも楽しんで取り組んでいることがとても伝わってきました。1組
- ・普通の劇はセリフを覚えて演技するだけだけど、3年生はそのセリフに感情を込めてはっきりとわかりやすく言葉を発していました。関西に住んでいるんだけど東北弁で話をしていて、すごく作品の中に取り込んでいるなと思いました。手の動作とかに効果音が合って、とても練習したんだなと思いました。1組
- ・来年自分たちは今の3年生みたいに、テキパキと行動して、歌は大きな声だけでなくきれいな声で歌い、劇は感動もあるけれど狙いがしっかりある、そんな文化発表会にしたいなと思いました。3年生は授業中に寝てる人もいないらしいので、生活面でもそういう環境を作っていきたいと思いました。1組
- ・合唱は強弱がついていて声がきれいだったことと、「自分達がアルカイクに行く！」という気持ちが伝わってきました。自分が登校して教室に上がる時、3年生は先生がいなくても自分たちで合唱練習を始めていました。すごいなと思いました。劇では当たり前のことだけど、セリフや動きをちゃんと覚えていたし、照明や音楽、背景のセットなど全てがすごかった。セリフも早口にならずにハキハキと言っていたのもすごいと思った。1組
- ・3年生の合唱はすごかった。何がすごかったかというと、クラスが一丸となっているところです。劇は内容が濃くてとても面白かったです。特に、二度と会えないことがわかって「いつでも心の中にいるからな」と言ったところに感動しました。2組
- ・合唱は一人ひとりの気持ちが私たちとは違うと思った。とてもきれいな歌声で、ずっと鳥肌が立っていたほどでした。朝練の時もずっと3年生の歌声が響いていました。朝早くから集中して歌えるのはすごいと思いました。3年生は最後の文化祭だったこともあって、誰かが盛り上がるのを待つのではなく、自分たちで雰囲気を作り上げようという気持ちを感じました。2組
- ・合唱は一人ひとりが大きくとてもきれいな歌声で歌っていた。中には笑顔で歌っている人もいて、すごいなと思った。私たちも練習をしていたけど、3年生はそれよりも早く練習が始まっていて、教室へ向かっていると3年生のきれいな歌声が聞こえてきた。3

年生の頑張りがすごく伝わってきた。劇はみんな大きな声ではきはきしていたので、見ていてとても楽しかった。わかりやすいように大きく表現してくれていたんだなと思った。照明や音声の担当、裏方で仕事をしている人は表からは見えないけど、裏から頑張っ劇を支えているんだなと思った。2組



- ・とても長いセリフがあるのに忘れることなくしっかりできていたのはすごいと思った。生徒がいっぱいて観客全員が舞台を見ているという、とてもプレッシャーのかかる中で、負けずに声を張って役を演じているのはすごいと思った。やっぱり夏休み前から頑張っっていっぱい練習しているからなんだろうなと思った。2組
- ・先輩の合唱のすごいところは、女子は高い声がかっきり出ていて、男子は低い声がか響いていて、めっちゃすごいなと思いました。大きくするところは大きくする。小さくするところは小さくする。とても工夫されていました。男女の音が混ざり合うところは感動しました。ソロで歌うところはすごくよかったです。来年やりたいです。取り組む姿勢…。3年生になったら朝練に行きます！2組
- ・クレッシュェンドとかちゃんとしていて、やっぱり3年生は2年生の合唱とは違うなと思いました。3組の『虹』のソロは鳥肌が立つほどすごかった。毎日校門を通るときに、校舎の中から3年生の歌声が聞こえてきました。何かに取り組む姿勢が自分達とはちょっと違うなと思いました。小田北ソーランは、体育館下で毎日放課後残っ練習していたのを見ました。本番での姿はとてもかっこよかったです。2組
- ・合唱であんなに感動したのは初めてでした。すごい合唱でした。出だしからきれいな声でそろっていたし、全員が大きく口を開けていました。3年生の顔を見ていると「最優秀を取りたい」という気持ちが伝わってきました。3年生はクラス全員でひとつの歌を作り上げていました。私たちにはまだまだ足りないもので、その団結力はすごいと思いました。男女とか仲良い子とか関係なく全員で協力している3年生を目標にして頑張っていきたいです。私たちも来年そう思ってもらえるようにもっと良い学年にしていきたいです。いま私たちには足りていないところを、3年生が卒業してしまう前にいっぱい見つけて、3年生みたいなカッコいい先輩になりたいです。2組
- ・一人一人が役になりきっていて物語の世界に引き込まれていきました。個性豊かなキャラがいて、はじめは呪いの呪文といわれていた言葉が、演じている3年生のひとつひとつの細かい動きや表情で、少しずつその意味がわかってきた時はゾッとするほど心をつかまれました。すごい表現力だと思いました。僕がすごいなと思える人が3年生に中にたくさんいます。僕たちも3年生のように尊敬されるような学年になりたいです。2組

# いちばんぼし

第2学年  
学年通信  
H29.11.6  
No9

## 文化発表会で見た3年生の背中



・2年生より早く朝練が始まっていた。やる気が全然違うと思いました。『名づけられた葉』は国語の授業で自分たちで言葉の強弱などを考えて群読をしていたけど、それ以上に強弱もあり気持ちが込められていて、すごいよかったです。2組

・3年生は一人ひとりが合唱に対して「よいものを作ろう」という意識を持って取り組んでいたと思う。自分たちの合唱に対する意欲とは大きく違っていました。劇

も遅くまで練習をしていたのに、みんな笑顔でやっているところに心を動かされました。自分たちにはまだまだ先輩から学ぶ事がたくさんあります。来年は先輩たちに近づけるように意識を変えて生きたいと思いました。2組

- ・1年違うだけなのに3年生の合唱の完成度に驚かされました。男声も女声も同じように声が出ていてすごいと思いました。そして表現の仕方もすごかったです。クレッシェンドやデクレッシェンド、フォルテなどもきちんと考えて歌っていて、とても気持ちのこもった歌声でした。劇では出てくるキャラの気持ちがすごく伝わってきてとても感動しました。体育館を広く使っていて、舞台上の物語がとても身近に感じる事ができました。楽しい気持ちやつらい気持ち、大切に思う気持ちがとても伝わってきました。2組
- ・歌とか劇とかかっこよかった。生徒会や司会の先輩も、裏で一生懸命働いてくれていて、そういう人がいたからいい文化発表会になったんだと思う。3組
- ・声が大きいだけでなく強弱がはっきりしていて、とても感情がこもっていた。3組も4組も「最優秀賞をとりたい」という気持ちが伝わってきた。笑顔がすごくいいなと思

- った。結果発表の後で泣いている先輩たちを見て、気持ちの強さが伝わってきた。文化発表会があんないい雰囲気のできたのは3年生の先輩のおかげだと思います。3組
- ・劇は合唱の練習をしながらセリフとか覚えるのは大変だなと思った。自分が劇に出るといわれたら少し困るけど、今年の劇を見て思ったことは、劇をやっている人たちが楽しそうになっているなということです。いつの間にか自分も劇の中に入っているくらい迫力がありました。いいものをたくさん見せてくれた先輩たちは私の目標です。3組
  - ・合唱は歌っている全員が口を大きく開けていて、高い音でも音量は大きいし華やかに響いていて、聞いていて心がジーンとしてきました。これが3年生の合唱なのかと思いました。3組
  - ・3年生の合唱は僕らの合唱と全然違いました。3年生は強弱の付け方がとてもうまくて、歌詞がスラスラと流れていくようで、すごくよかったです。劇では、嬉しさや悲しさの感情が声や表情に出ていて、体育館中が劇の世界観に包まれていくように感じました。3組
  - ・3年生は鑑賞態度がとても静かで、盛り上げるところはしっかり盛り上げていました。おかげで2年生や1年生も盛り上がる事ができました。先輩、ありがとうございました。3組
  - ・劇は台本を覚えるのが大変なのに、さらに役になりきって演技しているのはすごいと思いました。東北弁の練習は難しいだろうなと思いました。僕も来年は劇をしたいと思いました。今年の劇のように、会場が盛り上がるような劇をしたいと思いました。3組
  - ・3年生の劇は、夏休みくらいからずっとセリフの練習やしぐさの練習をしていたと聞きました。そんな前からずっと練習をしているので、みんなが楽しんでもらえるような劇ができるんだなと思いました。3組
  - ・ユタの演技力、すごいと思った。座敷わらしの過去を知ったとき、僕らの心も動かされました。3組
  - ・3年3組の合唱の中で男女一人ずつソロで歌う場面では、2人の声が響き渡ってすごいなと思いました。前に3年3組と一緒に練習したときよりもパワーアップしていたので、やっぱり3年生はすごいなと思いました。3組
  - ・自分達とは比べ物にならないほど迫力があり、全然違うと思いました。自分達は声を出しているだけであまり丁寧に歌うことができていなかったけど、3年生は声も出てるし出だしもそろっているし強弱もはっきりしていて、聞いていて「すげー！」と思いました。朝早くから学校に来て練習に取り組んでいる姿を見て、僕達も頑張らないといけないなと思いました。劇では舞台の上で、大きな声で語りかけるように話していました。僕もトライやる発表で実演をしたけど、3年生のようにできませんでした。45分間遣り通すことができるのはすごいと思うし、何回も練習してきたからできるんだと思いました。3組
  - ・自分たちも今の3年生みたいに、歌やソーラン、劇や普段の学校生活で尊敬されて「かっこいい」「すごい」と思わせるような先輩になりたいと思いました。3組

- ・一人ひとりが頑張ろうとしている。みんなで最優秀を取りたいという気持ちが伝わってきた。迫力が違うと思った。強弱などを工夫しているので迫力があり心を動かされた。3組
- ・部活動の発表では、3年生が中心になってみんなを支えているという感じがとてもすごいと思った。私もみんなを支えることができる3年生になりたいと思いました。3組
- ・合唱は聞いていて気持ちが伝わってくるような感じがしました。3年生の団結力は本当にすごいと思いました。合唱や劇に取り組む姿勢は2年生とは全く違うなと思いました。来年は自分たちも、いい文化祭にできるように頑張りたいです。3組
- ・3年生の合唱は男子も女子も声が出ていて団結力があつたと思います。全員が「最優秀をとろう!」と思いながら歌っているように思えました。先輩たちはすごいと思った。来年は自分達がどんな文化祭にするのか、これを機会に考えてみようと思った。4組
- ・ソプラノの音量が全然違った。強弱の付け方が丁寧で、鳥肌が立つくらいすごかった。朝も早くから練習をしていて、歌声が学校中に響いていた。4組
- ・3年生の選抜ソーランは、体育大会のときより進化していた。ダンスがとてもかっこよかった。毎日体育館の下で練習していたのを知っているので、余計にかっこよく見えました。4組
- ・3年生のソーランを練習しているところを見たことがあります。通しで何回も練習をしていて、みんなでもっと良くなるように指摘しあって練習していたのがすごいと思いました。私達もそんなことができるようになりたいです。4組
- ・3年生は盛り上がる時と静かに鑑賞する時とのメリハリがしっかりとついていた。4組
- ・いろいろな人に見られながら、あんなに声を張って演技をする姿を見て、僕は全然できないと思った。最後の場面では、僕は少しさびしい気持ちになりました。学校の中の劇でこんな気持ちにさせるのはすごいなと思いました。4組
- ・3年生は大きな拍手を送ったり盛り上がる時は盛り上がりながら、きちんと会場の雰囲気を作っていました。学校の中心なんだなと思いました。4組
- ・全員が声を出して、声もすごくきれいだった。声の大きさ、強調、口の開け方などは2年生とは全然違うなと思った。一人ひとりが真剣に指揮者を見ていて、サビの部分では一気に盛り上がっていった、とても感動した。4組
- ・3年生を見ていると、尊敬しかないです。合唱も劇もソーランも、どれもかっこよかった。来年は自分達も先輩たちのように盛り上がる文化祭にしていくために、これからはいろいろなことを自分もチャレンジしていきたい。4組
- ・劇では目の前にあんなに大勢の人がいるのに、長いセリフをちゃんと覚えて、演技しているところがすごいと思った。来年は今の3年生を超えるような3年生になりたいと思った。4組
- ・3年3組と3年4組の合唱はとても歌声がきれいだった。劇は集中して見ていたので、時間が短く感じました。来年は僕らです。合唱では、優しく聞きやすい声で歌おうと思うし、劇では3年生みたいに自分達の世界をつくり、感情表現をしっかりして「伝えた

いこと」が伝わる劇をしたいと思いました。4組

- ・生徒会の先輩たちの挨拶は、私なら思い浮かばないような言葉で話していて、やっぱり3年生はすごいなあと思いました。司会では文化発表会を進めるだけでなく、工夫をして質問をしたり場を盛り上げていて、すごいと思いました。何事も一生懸命取り組む3年生のように、来年は私達も後輩から尊敬されるような先輩になりたいと思う。4組
- ・3年生は学力も上がっていると聞きました。行事も一生懸命に頑張っていて勉強と両立させているのはすごいと思いました。来年は、自分達も先輩のいいところをどんどん真似して行って、いつかは先輩たちを超えるような学年になっていきたいです。4組
- ・3年生から喋り声は全然聞こえませんでした。盛り上がる時は盛り上がり、静かにする時は静かにできるのはすごいし、見習いたいと思いました。4組
- ・高い音がすごいキレイに出ていて、2年生とは全然違うと思った。声も大きいけど、地声ではないところがすごいと思った。自分たちも今の3年生のように頑張ろうと思った。4組
- ・劇もソーランも合唱も、全部一生懸命だったのがすごくカッコイイと思いました。自分もあんなふうになりたいと思いました。4組
- ・吹奏学部では先輩たちの移動が素早く、次の行動もテキパキと指示を出してくれたので、とても助かりました。自分もその指示がなくても動けるようにならないといけないなと思いました。4組
- ・全員が大きく口を開けて、声もきれいで、誰一人手を抜いている人がいませんでした。朝も早くから合唱練習をしていてびっくりしました。楽しそうに笑顔で歌っている姿を見ました。4組
- ・文化祭を見て、何事に対しても真剣に取り組める3年生みたいになりたいと思った。先輩は行事にも授業にもしっかり取り組んでいて、部活も頑張っていたのですごいと思った。僕達も真似したいと思いました。4組
- ・劇では誰一人として恥ずかしがったりせず、観客に聞こえるような声をしっかり出していました。自分にはそんなことできないなと思いました。ユタとみんなが別れる最後のシーンでは、グッと心にきました。4組
- ・合唱は強弱の付け方が2年生とは全然違った。結果が発表されたときの喜び方や、くやしそうな表情は、それまでたくさん頑張ってきたから出るものだと思います。鳥肌が立つような合唱でした。文化委員の仕事でも3年生が一番働いてくれていました。4組



## 目標と現在位置を確認して また一歩みんなの前に進む

