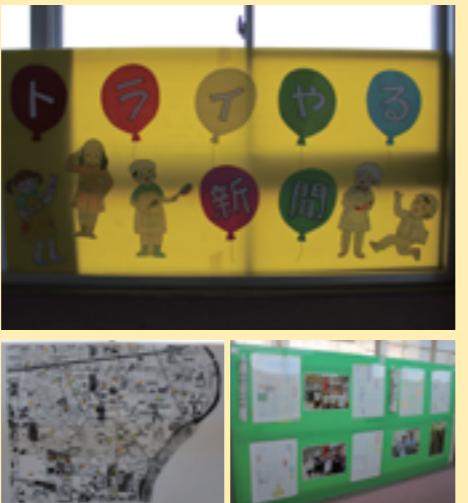


総合文化発表会

合唱コンクール・総合文化発表会が10月22・23日に開催されました。
保護者や地域の方々にご来校いただき心温まるご声援をいただきました。
合唱コンクールでは3年4組が最優秀賞に輝きました。
展示では、今年から理科部・美術部・ESS部が参入しました。



3階美術室及びその前の廊下は
ちょっとした美術館の様相でした。



2年生は
総合学習「トライやる新聞」展示。



1年生は「宿泊学習」佐津の風景の
ちぎり絵と、夏の風物詩

舞台発表プログラム【10月23日(木)】

開会式 生徒会長開会の言葉 校長あいさつ

~午前の部~

- 合唱コンクール
- 1年生代表クラス合唱
- 2年生代表クラス合唱
- 3年生代表クラス合唱
- 英語スピーチと暗唱【英語科】
- スライド紙芝居「はらべこねこ」[ESS]
- 合唱【合唱部】
- 3年選抜小田北ソーラン【体育科】
- 学年劇「学校生活を上手にシェアするために」[1年生]

~午後の部~

- トライやる発表 [2年生]
- 学年劇「ロボロボ」[3年生]
- 吹奏楽部演奏【吹奏楽部】

閉会式 合唱コンクール成績発表・講評
表彰式 文化委員長閉会の言葉



5組さんの作品も...
木工、陶芸もあり



吹奏楽部発表の最後では
演奏に若手教員の
パフォーマンスが加わり
新しい伝統が誕生しました。



別世界を演出してくれました。

僕が今年の文化祭で感じたのは達成感と人のつながりの大切さです。まず、達成感は特にアルカイックで歌い終えた時に感じました。その時に賞はほしいと思つたけど同時に取れなくていいかとも思いました。取れなくていいと思つた理由は賞を取ることよりも、一生懸命歌つたことの方が大切なことだからです。甲子園で負けて泣いている高校児は自分が全力を出し切れたかった時だけで、全力を出し切つたら負けても泣くことはあまりないと、工藤公康さんが言つてました。たぶんそれと同じことだと思います。だから、賞を取ることなんかよりも、頑張つたことの方が何倍も大切な事だと思います。なので賞は取れなかつたけど、とても達成感を感じました。

次に人のつながりの大切さです。人のつながりの大切さを感じたのは劇です。劇では本当に色々な人に支えられました。小道具係に作つてもらつたロシア料理を使い、大道具係の飛行機を押して照明係に照らしてもらい、中迎君と堀田君に言葉のタイミングを教えてもらい、中迎君と堀田君に台詞を忘れた時に助けてもらい、加藤さんに気がたるんでる時に気合いをいれてもらい、山中さん、暁さん、財部さんに先生役のあり方を教えてもらい、今井先生、松田先生、富安先生の熱心な演技指導、若林先生の練習後のアドバイス、山田君のダンス指導、その他にも色々な人に助けられました。これだけ人に支えられていると感じるのはなかなか無いことです。僕はその人達のためにも絶対に成功させなければならぬと思いました。

一度はすごく悪いムードになつたけど最後には成功させることが出来て良かったです。ただ、その時は達成感よりは少し寂しい気持ちになりました。これも一生懸命頑張つたからなのかもしれません。みんなに感謝したいです。

僕が今年の文化祭で感じたのは達成感と人のつながりの大切さです。まず、達成感は特にアルカイックで歌い終えた時に感じました。その時に賞はほしいと思つたけど同時に取れなくていいかとも思いました。取れなくていいと思つた理由は賞を取ることよりも、一生懸命歌つたことの方が大切なことだからです。甲子園で負けて泣いている高校児は自分が全力を出し切れたかった時だけで、全力を出し切つたら負けても泣くことはあまりないと、工藤公康さんが言つてました。たぶんそれと同じことだと思います。だから、賞を取ることなんかよりも、頑張つたことの方が何倍も大切な事だと思います。なので賞は取れなかつたけど、とても達成感を感じました。

次に人のつながりの大切さです。人のつながりの大切さを感じたのは劇です。劇では本当に色々な人に支えられました。小道具係に作つてもらつたロシア料理を使い、大道具係の飛行機を押して照明係に照らしてもらい、中迎君と堀田君に言葉のタイミングを教えてもらい、中迎君と堀田君に台詞を忘れた時に助けてもらい、加藤さんに気がたるんでる時に気合いをいれてもらい、山中さん、暁さん、財部さんに先生役のあり方を教えてもらい、今井先生、松田先生、富安先生の熱心な演技指導、若林先生の練習後のアドバイス、山田君のダンス指導、その他にも色々な人に助けられました。これだけ人に支えられていると感じるのはなかなか無いことです。僕はその人達のためにも絶対に成功させなければならぬと思いました。

一度はすごく悪いムードになつたけど最後には成功させることが出来て良かったです。ただ、その時は達成感よりは少し寂しい気持ちになりました。これも一生懸命頑張つたからなのかもしれません。みんなに感謝したいです。



文化発表会当日も1組がすごく上手くて、正直負けたなって自分では思つてたら、発表の時に3組つて言われたのでびっくりしました。3組の団結の成果を出すことが出来て良かったです。来年はこのメンバーでバラバラだけどこの努力を忘れず頑張りたいです。

最初はみんな全然まとまらなくて、色々不安でした。でも、みんなのために頑張ろうつてい人が多くなつて、協力するようになつてきました。最優秀賞を取れて、うれしかつたです。最初はみんな全然まとまらなくて、色々不安でした。でも、みんなのために頑張ろうつてい人が多くなつて、協力するようになつてきました。

最初は「総合文化発表会ってどんな事をするんかな?」とか「アルカイックホールに行くクラスをきめるだけかな?」ぐらいにしか思つていなかつたけど、いろいろな事を得られてすごく楽しくいい1年生の想い出が出来ました。最初の「プログラム1番」というアナウンスが聞こえた時「もう、はじめんの」って思いました。「この森と...」とForeverを歌い、いい流れでSong is my soulを歌い、僕たち合唱は終わり。次の1年2組はぼくたちに負けないくらいの歌声で敵ながらあつぱれ!しかし「やばい、負けた」と思つせたのは2年生代表の2クラスでした。最初から最後までがすごい!圧巻でした。でも2年生に負けないぐらいすごい3年生たち、歌い初めから「力」がこもつており、体育館の床が少し揺れるぐらいすごかったです。やはり3年生がアルカイックに行きました。すごく、くやしかつたです。

3年生 男子

僕が今年の文化祭で感じたのは達成感と人のつながりの大切さです。まず、達成感は特にアルカイックで歌い終えた時に感じました。その時に賞はほしいと思つたけど同時に取れなくていいかとも思いました。取れなくていいと思つた理由は賞を取ることよりも、一生懸命歌つたことの方が大切です。

2年生 女子

最優秀賞を取れて、うれしかつたです。最初はみんな全然まとまらなくて、色々不安でした。でも、みんなのために頑張ろうつてい人が多くなつて、協力するようになつてきました。

1年生 男子

最初は「総合文化発表会ってどんな事をするんかな?」とか「アルカイックホールに行くクラスをきめるだけかな?」ぐらいにしか思つていなかつたけど、いろいろな事を得られてすごく楽しくいい1年生の想い出が出来ました。最初の「プログラム1番」というアナウンスが聞こえた時「もう、はじめんの」って思いました。

3年生 男子

僕が今年の文化祭で感じたのは達成感と人のつながりの大切さです。まず、達成感は特にアルカイックで歌い終えた時に感じました。その時に賞はほしいと思つたけど同時に取れなくていいかとも思いました。取れなくていいと思つた理由は賞を取ることよりも、一生懸命歌つたことの方が大切です。

2年生 女子

最優秀賞を取れて、うれしかつたです。最初はみんな全然まとまらなくて、色々不安でした。でも、みんなのために頑張ろうつてい人が多くなつて、協力するようになつてきました。

1年生 男子

最初は「総合文化発表会ってどんな事をするんかな?」とか「アルカイックホールに行くクラスをきめるだけかな?」ぐらいにしか思つていなかつたけど、いろいろな事を得られてすごく楽しくいい1年生の想い出が出来ました。最初の「プログラム1番」というアナウンスが聞こえた時「もう、はじめんの」って思いました。