

誠己
克創
創他
自重

大成中だより

.06(6428)0029 <http://cen-web/school/j09/index.htm>

平成23年
10月4日
第17号
通算77号

【吹奏楽部25th定期演奏会】

創部50年の歴史ある吹奏楽部の第25回定期演奏会が、1日(土)ピッコロシアターで行われました。3年生の引退コンサートでもあり、一生懸命に演奏する姿は感動的でした。楽器を持つ一人ひとりが全員レギュラーである吹奏楽部には、一人のミスも許されない厳しさがありません。だから、その大きなプレッシャーに打ち勝つために、数あるクラブの中でも特に練習量が多いクラブになるのです。3年間にはきっと様々な苦しみや困難があったことと想像できますが、3年生23人のだれ一人として退部することなく、続けてこられたということが、このクラブの“励まし合い支え合う仲間”のすばらしさだと思います。部長の岡さんが最後に、自分たちを支えてくれた親や杉村先生に感謝の言葉を述べていましたが、皆さんが本当に頑張り続けてくれたからこそ支援してもらえたのです。学校行事だけではなく、地域行事にも積極的に参加し、地域と大成中学校を繋ぐ要として皆活動してきた吹奏楽部の皆さん。第25回定期演奏会の成功おめでとう。すばらしい演奏会でした。皆さんを誇りに思います。もっと宣伝すれば良かったと今少し後悔しています。



コンサートの様子

【論語から】

子曰く、賢を見ては斉しからんことを思い、不賢を見ては内に自ら省みるなり。(優れた人を見れば同じようになりたいと思ひ、思わしくない行いの人を見たらそうならないように我が身を反省することだ。)

日本にも「人のふり見てわがふり直せ」ということわざがあります。他人の行為を見て、見習うべきものは見習い、わが身に振り返って反省すべきところは反省し、直していく。「他人を鏡として」自分を見つめ、自分を成長させようという意識を持つことが大切だと思うのです。しかし最近「人は人、自分は自分」という人が増え、「自分の利害に関係ない他人」が何をしようが「われ関せず」という「無関心」な態度をとる人が多くなったように思います。今の大人社会を反映しているのでしょうか。残念です。ところで昔は、親や近所のおじさんおばさんが、人としての心構えや社会のルール、守るべき公共マナーなどを行動で示し、子どもはそれをまねて身につけてきました。子どもは、家庭や地域で守り育てるといふ良き伝統ですね。これも失われてきたのでしょうか？

【表彰】

- | | |
|----------------|-----------------|
| 尼崎市ソフトボール選手権大会 | 優勝 |
| 陸上 阪神新人大会 | |
| 走り高跳び | 優勝(160cm) 下元龍也 |
| 2年200m | 第3位(24.09) 遠藤穂高 |
| 野球 新人大会 | 第3位 |
| 水泳 新人大会 | 女子総合第3位 |
| 400mメドレー | 第2位 |
| 400mリレー | 第2位 |
| 100mバタフライ | 第3位 橋本亜莉沙 |
| 100m背泳ぎ | 第1位 小宮紅葉 |
| 100m自由形 | 第2位 小宮紅葉 |
| 200m自由形 | 第3位 上中眞衣 |
| 100m平泳ぎ | 第2位 豊山奈美 |
| 卓球近畿選手権カデット大会 | 第2位 馬場麻裕 |



3年生が引退して、2年生中心のチームが秋の新人大会で、立派な成績を上げています。まだ試合が終わっていないクラブもあり、表彰のラッシュがまだまだ続きそうです。また、各教科作品展や読書感想文などでも、きっと多数入選していると思いますので、楽しみ、楽しみ。



【名和小学校運動会】



1日行われた名和小学校の運動会に、教頭先生に観に行ってもらいました。写真のとおり力強い騎馬戦やら、低学年児童の微笑ましい演技を観て、今の大成中の生徒達も“小学校で丁寧に育てられてきたんだなあ”と思ったそうです。この子供達を受け入れ伸ばす責任が中学校にはあると、改めて気持ちを締めました。ところで、今月の目標は、『“場”を大切に！～メンバーではなくプレーヤーになる！！～』という目標です。皆さんの力で、一人ひとりが主役になれる大成中学校を創りあげ、後輩達を迎えたいね。誇れる大成中を君たちの手で！