

【11月(霜月)ごまかしのない自分】

“春風をもって人と接し、秋霜をもって自ら慎む”・・・これは『春風のような和やかさで人に接し、秋霜の厳しさをもって自己を抑制する』つまり、『他人に優しく自分に厳しく』という意味です。【秋霜(しゅうそう):冷たく厳しいようすを表す言葉】しかし近頃では、『他人に厳しく、自分に優しく』という者が多いように思う。また、不都合があると全部他人のせいにして、『自分は悪くない』と主張する。自分が不利益とならないように、ウソをつく。小さな子どもの小さなウソは微笑ましいが、大の大人が“自分本位で打算が透けて見えるウソ”をつくるのは見苦しい。中央中学校の学校だよりも次のような文章があったので、要旨を載せます。『・・・ウソには、許されるウソもある。品物を贈るとき謙遜して“そんなたいした物ではありません”とつくウソや、長引く病気に“すぐに良くなるから頑張る”と相手の気持ちを傷つけないためにつくウソなどは、時には必要なウソだと思う。許されないウソは、自分の利益のために、最初から相手をだます目的でつくウソや何か悪いことをしたことを隠したり、自分の責任を他人になすりつけるためにつくウソだ。私たちは生きていく上で失敗をしたり、あやまちを犯すこともあります。その時に、ウソについて逃げようとしたり、他人のせいにするのは、さらに過ちを重ねることになる。ウソを隠すためにまたウソをつく、やがてウソをついたことに心が痛むこともなくなり、周りからの信用を失うことになる。自分本位のウソを平気でつくようになると、やがて大きな犯罪を犯す者になり、自ら不幸になっていくのです。・・・』という文章です。自分に厳しく、失敗や過ちに対して、ごまかさず正直にそれを認め、正せる人間にならないといけぬ。ウソをつくことがあっても『ウソをついたことに、心が痛む』皆さんでいて欲しい。



【授業を大切に】

11月月間目標 『学習に取り組む』

～ “やらされ学習”からの脱出!!～

皆さんは、毎日5～6時間の授業を受けています。『苦痛だけど、良い成績を取りたいし、高校に行きたいから“ガマン”している。』という人も多いのかな?しかし、“勉強が楽しくてしょうがない”と思った事が、だれにでも2度や3度はあるのです。これはもう、今まで解けなかったことが解けた時の喜びを感じた時や、知的好奇心(知りたいという欲求)が満たされた時の興奮を感じた時に、そう思うのです。“勉強をやらされている”と思うどころか“もっと勉強するぞ”とさえ思います。ところが、大半の人は“三日ぼろ”となり、勉強を続けられないのです。“やらされ学習”からの脱出!!という今月の目標は、“三日ぼろ”の克服ということでもあると思います。目標を設定したり環境を整えたり、やり方は人それぞれあると思いますが、自分で克服方法を考えないと、結局同じ事になってしまいます。さて、学校では、1時間の授業をみんなで共有しています。みんなの授業を自分の勝手に壊してはいけません。みんなの授業ですから、守らなければならない授業のルールが必要なのです。授業のルールを守ることが授業を大切にすることなのです。



【表彰】

女子バスケット	阪神新人大会	第3位
女子ソフト	阪神新人大会	優勝
	県新人大会	第3位
剣道部	市内新人大会	男子団体優勝

「読書感想文コンクール」

準特選	清川侑香 『真摯さに魅かれて』
	橋本亜莉沙 『ひとすじの道』を読んで
入選	加島海斗 『希望のバトル-明日への挑戦』
	石塚津生 『生きる希望』
	渡邊あや香 『涙の後の笑顔』
	宮崎未夢 『タイヨウのうた』を読んで
	岡野天陽 『心を整える』を読んで
	荻野実佳 『西の魔女が死んだ』を読んで
	松本英悟 『いのちの食べ方』を読んで

「税についての作文」コンテスト

尼崎市租税教育推進協議会代表幹事賞	渡邊あや香 『笑顔のために』
-------------------	----------------

「明るい選挙啓発ポスター」

入選 布川菜深

「英語祭」学校代表

新穂有生(ｽﾎﾟｰ子) 木村海里風(暗唱)

「人権作文コンテスト」

最優秀賞	吉位桃香 『児童虐待』
優秀賞	廣澤里奈 『親切と人権』
入選	福岡奈々海 『私の妹』

吉位さんは、県でも最優秀賞を受賞しました。



【名和小学校図工展】

図工展では、子ども達の豊かな創造力、発想力に触れることができ、穏やかな気持ちになりました。子ども達の純粋さに触れると、大人のザラザラとした気持ちも穏やかでなめらかな気持ちになるのですね・・・私が特に惹かれたのは、2年生の『お話の絵 かしわばやしの子』という作品です。同じ物語の、同じ場面を描いたと思いますが、一人として同じ色遣い、同じ表情って無いのです。元になる絵があったとは思いますが、“夜”なのにこの鮮やかな色遣い、素敵です。大人が描くと、“夜”ですから、きっと薄暗い絵になってしまうでしょうね。

