

<校訓>

高志共生

大庄中通信

大庄中学校  
H25 年度第 16 号  
(H25. 10. 29・火)

## 生徒全員がひとつになって創った 文化発表会

今年の文化発表会では、「生徒全員がひとつになる、文化発表会を創ろう!」のスローガンの通り、体育館がひとつになった素晴らしい感動の舞台発表を創ってくれました。

素晴らしい演奏に加えて会場と一体となったパフォーマンスも披露してくれた吹奏楽部、役になりきってシリアスな劇を演じていた生徒会、プロ顔負けの幕間のダンス、渡辺&池本学級のハンドベル、英語スピーチ…そして合唱、どれも「大庄中には、こんなすごい生徒がいるんだ!」と驚きながら見入ってしまう舞台のオンパレードでした。

展示部門も、ふだんの授業と夏休みの取り組みという限られた条件の中、レベルの高い作品を発表してくれました。感嘆の声があちこちから聞こえてきましたし、市内の作品展で高い評価を受けた作品が、いくつもありました。



## 感動をありがとう 3年生の合唱

今年の3年生の合唱コンクールは、この3年間では一番ハイレベルで大接戦でした。どのクラスが11月1日の中高合同音楽会に選ばれても恥ずかしくない合唱を披露してくれました。中でも、学校代表に選ばれた3年4組の文化発表会当日の歌声(特に、盛り上げるところや高い音のハーモニー)は、背筋がゾクゾクとするぐらいの素晴らしい声でした。(中高合同音楽会での3-4の出演は11:29~の予定)

3つある審査項目のうち、「態度・姿勢」と「声量」については、どのクラスもほとんど満点に近く、発声・パートのバランス・音楽性・表現など「ハーモニー」のわずかな差で最終的な結果が決まりました。

どのクラスも練習の時からとても熱心に練習に取り組んでいました。6時間目の「創音」の時間でのパート練習や全員合唱での真剣な態度と「負けるものか」「アルカイックに行くぞ」という意気込みが印象に残っています。リハーサル時点では、完成度がイマイチと思えたクラスも、本番では、数段レベルアップしていました。一生懸命に練習した結果が出せていました。

これまで、大庄中の生徒は、「あれだけ本番でできるなら、練習からしっかり取り組んだらもっと素晴らしいのに…」という傾向がありました。今年の3年生は、今回の合唱コンクールでも体育大会でも、「練習から一生懸命取り組んだらこんなに素晴らしいことができる」ということを証明してくれました。

修学旅行・体育大会・文化発表会の3大行事をすべて大成功させた今年の3年生は、大庄中の誇りと思っています。

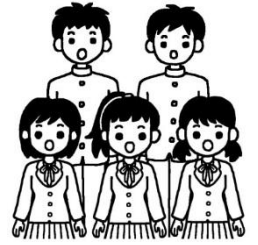
## 昨年のリベンジに挑戦した2年生

2年生は、1年生の時の合唱コンクールから大きく成長した歌声を披露してくれました。昨年は、コン

クール本番なのに歌わない、舞台上で笑っている…といった人がたくさんいましたが、今年は、どのクラスも声が出ていましたし、舞台上での態度もよくなっていました。2年生として、及第点の合唱コンクールだと思います。でも、保護者のアンケートでも同様のことを書いていただいています。今年も、歌おうとしていない人が何人かいたということは、少し残念でした。歌うことの得意・不得意や好き嫌いがあるのは、どのクラス、どの学年でも同じです。でも、歌に自信がなくても、楽譜を読めなくても、練習を重ねれば歌えるようになるのが、中学生の合唱コンクールです。来年こそ、1年生の時の合唱コンクールのリベンジを完成し、3年生としての想いのあふれる歌声を響かせてくれることを期待しています。

## 1年生もハイレベルの合唱

声変わり途中の人が多い1年生の合唱は、合唱としての完成がなかなか難しいのですが、今年の1年生は、4クラスともしっかり声が出せていて、舞台上での態度もよく、1年生らしさが伝わってくるいい合唱でした。練習に取り組む姿勢もよかったですし、地声でない発声ができている人もいました。歌いやすい指揮ができる人もいました。2年生・3年生と、合唱での「楽器」の役割をしている身体も大きくなり、いい声が出せるようになるはず。楽しみにしています。



## 「静かにしてください」がなくても鑑賞できる「観客」に

ただ、どの学年も鑑賞態度がもう少しよくなるかと思いました。先生方の注意がなくてもステージが開演できる「観客」になってもらいたいな、と思います。本物のコンサート会場や演劇の舞台で、「静かにしてください」「話をやめなさい」「ちゃんと座りなさい」などというアナウンスは入りませんから。

## 保護者アンケートより

お書きいただいたアンケートから、一部抜粋したものを紹介します。

- ・孫の最後の文化発表会を神戸から見に来ました。吹奏楽のラストステージ、感動しました。ウエストサイド物語は、実際の映画館で50年前に観ました。りっぱな演奏でした。3年4組の合唱、メリハリのある歌で、しっかりしてよい。男声もりっぱです。やはり、代表になると思っていました。
  - ・代表で出ている生徒たちの顔がいつになく真剣で誇らしげに見えました。やればできるやないか!大庄っ子!ただ、席で見ている側になるとワサワサしだすのはよくない。歌う側も見る側も一生懸命に!
  - ・合唱、昨年とは比べ物にならないレベルで感動しました。
  - ・2年生の合唱の「歌わされている感」がすごく気になりました。ただ声を出している…怒られるから…言われるから…合唱を通して何を伝えなければいけないのか…、歌は楽しく歌うものだと思います。3年生は、一体感があって気持ちよく聞くことができました。
  - ・生徒会劇、よくあんなに重いテーマを選んで演じたな〜と感心しました。内容を理解してくれるといいなと思いました。
  - ・ハンドベル上手でした。
  - ・吹奏楽最高でした。ダンスも劇もよかったです。みんな、よく頑張っていました。いい思い出になったと思います。
- (文責:校長 福井 隆夫)