



園田中だより

さとく・
うつくしく・
たくましく

No. 22

尼崎市立園田中学校
TEL 06-6491-0775
平成 29 年 2 月 24 日
(文責 藤山 亨)

園中の謎 其の八!?

校章は誰が作ったのか??

園田中学校校歌のできた時期や作詞者・作曲者はわかっているのですが、校章は、いつ・誰が考案したのか? 創立 70 周年を迎えるにあたって、調べてみたところ、古い文書に目を通す中で、次のような文書が見つかりました。

わが校章

創立以来全校生徒の心のよりどころとしての校章が鶴首して待たれた。やがて全生徒の願いとして図案化を夏休みの課題として取り組み、そこで選ばれたものである。園田地域全体を「中」の文字で囲み、地域唯一の中学校として、育みそだてて発展させていく喜びと願いが込められているものである。建学と学校の意気に燃えた当時の方々の心情が脈々と流れており、本校の未来への発展を期さなければならない。時あたかも町村合併後六か月を経た昭和 22 年(1947 年)の夏であった。(創立 30 周年記念誌より抜粋)

校章のデザインは創立 1 年目の夏ごろに完成したこと、意外なことに「夏休みの課題」から選ばれたものであることが分かりました。それから 70 年間伝統ある園田中学校の校章として、生徒や卒業生そして園田の地域を見守ってきました。マスコットキャラクター「その〜だくん」や「青空広場」もずっと引き継がれていき、創立 100 周年でも使用されていたら、素敵ですね。

ここで、新たな疑問…校章のデザインを考案した生徒は、誰だったのか? 当時の中三なら現在 85 歳ぐらいの大先輩! 知っている方、誰かいませんか?

幼稚園の避難訓練!

園田幼稚園はこれまで園田南小が津波からの避難所でしたが、園田中に変更になったので、中学校がテストの日に避難訓練を行いました。



からだといのち あいうえお作文

- ㊦ かん想はやっぱり人間として生きていく事は
- ㊧ くな事ばかりじゃないことを知ったということだ。
- ㊨ だんだん大人になる自分の
- ㊩ どまることを知らない下ネタにちょっと反省…
- ㊪ きていくことの大変さと喜びについて
- ㊫ んきな僕も
- ㊬ よっと考える気になりました

2-4 大島玄暖

性・いのちの授業

【2/15 2 年生対象】



いのち語り隊 助産師の中山亜由美先生から中学生に大切な「こころとからだ」のことをわかりやすく教えてくださいました。

生徒の感想

自分は男なので出産とか、妊娠ということは、もちろん全くというわけではないけれど、関係していないと思ってました。ですが、今日の話で男も父親として、きちんと自分の子供を育てる自覚を持ち、精一杯支えてあげないといけないということを話していて、とても心に残りました。そして、死産や流産などで生まれてこられなかったり、生まれてすぐに命を落とした自分たちと同級生になるはずだった人が、たくさんいるんだと思うと、無事に生まれてこうして今も健康に暮らしている自分たちは、しっかりと生きて命を大事にしないといけないと強く思いました。 2-3 程野友介

今日話を聞いて、いやなことはいやと言う事、命の大切さ、元気に生まれることが奇跡ということなどが分かりました。一番心に残ったのが「人の気持ちを考えることができる人 元気になる言葉をかけられる人」という話のところでした。自分は人を元気にする言葉をかけられているか、いやな気持ちにさせてないかなど考えることができました。これからは人の気持ちを考え、命を大切に人になりたいと思いました。 2-7 感應菜摘

頑張れ!園中!!

第 20 回尼っ子スピーチフェスティバル

佳作「私の家族」尾方 黎(1 年)

第 23 回尼崎市中学校技術・家庭科作品展

「幼児の布のおもちゃ」を出展(3 年)

榊原千陽 高石悠生 上田麗奈 石村寿羅
小林篤矢 北美咲 佐野健人 田中亜季
吉田結菜 安田悠馬 小島百加 富加見千紘
磯道楓香 平河陣 中野風香 鬼生田一真
平山千裕 丸田琴音

女子ソフトテニス部

第 17 回尼崎市中学校ウインターカップ

3 位 宇高・吉澤 組

吹奏楽部 2/11 雪まつり(丸橋公園)に出演



飛び入りで 2-2 末藤 2-7 牧ペアが、「世界に一つだけの花」を熱唱! 吹奏楽部員が、演奏できなくなるほど☆□※△で大喝采!!

楽しい子育て全国キャンペーン
親子で話そう 家族のきずな
わが家のルール 命の大切さ 三行詩

「小さいころはかわいかった」

最近 口に出す母に

私はいつも「今は?」と言い返す

「今もだよ」といつもの返事

この会話 私は大好き

女子中学生